

CLASIFICACIÓN FOTOGRAFÍAS. CONCURSO RETO AFOM "Formas geométricas en la composición" – MES: MAYO 2020.

| Posición. | Título. | Autor/a. | Puntos Obtenidos. |
|------------------|----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| 1 | Hacia el infinito y más... | Luis Mariano Medina Carrión | 136 |
| 2 | Entre sombra y realidad | José Antonio Fernández Prieto | 132 |
| 3 | Caracol | María del Pilar Calderón Moreno. | 115 |
| 4 | Geometría de plata | Beatriz Lozano Monge | 100 |
| 5 | Solo para tus ojos...hipnótica.. | Enrique Galve García | 88 |
| 6 | Isósceles | Mª Sonsoles Hermida Martín. | 60 |
| 6 | De aquí al cielo | María del Pilar Calderón Moreno. | 60 |
| 7 | Geometría en la naturaleza | María del Socorro Borreguero Herrero | 50 |
| 8 | Entre trapecios | Mª Sonsoles Hermida Martín. | 48 |
| 8 | Ya nos queda menos | Beatriz Lozano Monge | 48 |
| 9 | Trazando paralelas | José Antonio Fernández Prieto | 46 |
| 10 | Puente sobre el Duero | Juan Manuel Cabezas Cabanillas | 42 |
| 11 | Entre dos Mundos. | Valentín Sigüenza García. | 41 |
| 12 | Líneas en la noche | David García Sánchez | 39 |
| 13 | Atocha. | Ana Isabel Campos García | 38 |
| 14 | A través de la ventana. | Ana Isabel Campos García | 35 |
| 14 | Reflejos | Vicente Floren Bueno. | 35 |
| 15 | El Escondite de la Garza. | Valentín Sigüenza García. | 32 |
| 16 | Paseo por la orilla | Nuria Paris de Blas. | 31 |
| 17 | El Órgano | José Aparicio Maure. | 30 |
| 18 | EQUILÁTERO | Lucas Jiménez Sánchez. | 29 |
| 19 | Día de recuerdos | José María Hurtado García. | 28 |
| 20 | Figuras en el aire | Juan Carlos Hervás Rodríguez | 26 |
| 21 | Arquitectura Asimétrica | David García Sánchez | 24 |
| 21 | De aquí, cerquita. | Enrique Galve García | 24 |
| 22 | Mirador enrejado | Amando Franco López | 21 |
| 23 | Simple huevo | Carmen García del Amo | 20 |
| 24 | Tiempos modernos | Luis Mariano Medina Carrión | 19 |
| 24 | Monumento a la Libertad | Juan Manuel Cabezas Cabanillas | 19 |
| 25 | Esa mirada | José Manuel Mora Lajarin | 17 |
| 26 | Mirador | Paloma Martín Tejada | 15 |
| 26 | el triangulo de las flores | María Concepción Reinaldos Manuera | 15 |
| 26 | Tarde de lluvia ... del revés | María Victoria Tejedor Blanco | 15 |
| 27 | A duo | Vicente Floren Bueno. | 11 |
| 28 | FORMAS | Lucas Jiménez Sánchez. | 10 |
| 29 | Inconfundible | José María Hurtado García. | 9 |
| 29 | Caidas del cielo. | Natividad Luengo Simal. | 9 |
| 29 | verde y blanco | Sonia Valbuena Asensio | 9 |
| 29 | Abandono | Julia Sigüenza García | 9 |
| 30 | Prismas centenarios | Eugenio Isidro Uría Poza | 8 |
| 31 | La ecléptica Vander | Antonio Vela Ruperez. | 7 |
| 31 | El bosque | Sonia Valbuena Asensio | 7 |
| 31 | Apatía | Julia Sigüenza García | 7 |
| 32 | El Monumento a la Libertad | Faustino León Ricote. | 6 |
| 32 | Volúmenes geométricos | José Aparicio Maure. | 6 |
| 33 | El código de barras | Antonio Vela Ruperez. | 4 |
| 34 | Te veo | Amando Franco López | 3 |
| 35 | Conos en fila | Eugenio Isidro Uría Poza | 2 |
| 36 | Torre encuadrada | José Manuel Mora Lajarin | 0 |

CLASIFICACIÓN FOTOGRAFÍAS. CONCURSO RETO AFOM "Formas geométricas en la composición" – MES: MAYO 2020.

| Posición. | Título. | Autor/a. | Puntos Obtenidos. |
|------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| 36 | Entre círculos y cuadrados. | Natividad Luengo Simal. | 0 |
| 36 | In memoriam | Daniel Alonso Recio | 0 |
| 36 | PAU 3 | Daniel Alonso Recio | 0 |
| 36 | la elipse | María Concepción Reinaldos Manuera | 0 |
| 36 | Habla | Ruben Silva Yubero | 0 |
| 36 | Dando vueltas | Carmen García del Amo | 0 |
| 36 | Las tablas de Daimiel | María del Socorro Borreguero Herrero | 0 |
| 36 | Peones | José Luis Morcillo Amo | 0 |
| 36 | Rombos | José Luis Morcillo Amo | 0 |
| 36 | El Antiguo Campanario | Juan Carlos Hervás Rodríguez | 0 |